

# ¡PARTICIPA EN EL CONCURSO DE ARTE LITTLE POLLUTION PREVENTER!

Les pedimos a los estudiantes de PK a 5º grado que diseñen un nuevo amigo para [Gurgle](#) y muestren cómo la contaminación afecta a ese animal. El animal tiene que vivir alrededor de los cuerpos de agua de Memphis y los estudiantes deben identificar ese cuerpo de agua. ¡Vea nuestra página [de cuencas hidrográficas](#) para obtener ayuda! **¡La fecha límite es el viernes 8 de marzo de 2024!** ¡Consulte nuestras reglas a continuación para obtener más detalles!

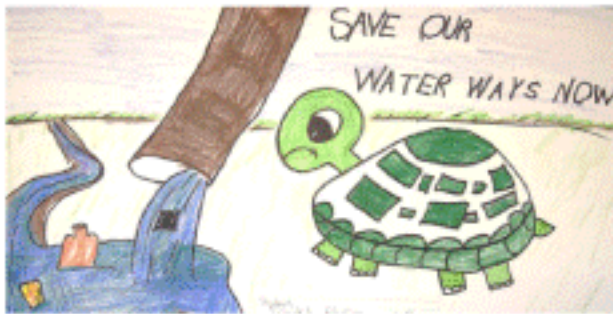
[¡Haga clic aquí para ver las reglas!](#)

El arte se juzgará por el contenido creativo, el contraste, el detalle, el contenido fáctico y la legibilidad. ¡Vea nuestra hoja de ayuda [aquí](#) sobre cómo hacer una entrada más exitosa! Estudiantes, recuerden tener en cuenta los derechos de autor. Por ejemplo, no dibuje una bolsa de refrescos o papas fritas de marca... Simplemente dibuje un recipiente y escriba 'refresco' o 'papas fritas'. Y no copie la foto o el dibujo de otra persona.

¡Cada entrada TERMINADA (siga las reglas y termine de sombrear o colorear su dibujo) recibirá una medalla de premio por ayudar a prevenir la contaminación de las aguas pluviales con su obra de arte! Pero habrá 2 artistas ganadores, uno para el grupo de edad de PK-2º grado y otro para el grupo de edad de 3º a 5º grado. ¡Nuestros dos ganadores tendrán su arte exhibido en una valla publicitaria, impreso en revistas y puede aparecer en otros anuncios futuros! ¡Su amigo también puede aparecer en nuestra próxima [tira cómica de Gurgle](#)!



# ¡Consejos para tener una participación MÁS EXITOSA!



Muestra CLARAMENTE el problema (contaminación de las aguas pluviales, especialmente con un emisario del sistema de drenaje de aguas pluviales) ¡Y tu personaje! ¡Sparkle era un estudiante de segundo grado durante nuestro concurso 2016-2017 y fue una ganadora! Dibujó a su personaje en GRANDE observando la contaminación de las aguas pluviales en su vía fluvial.



¿Es Memphis? ¡Muestra algunos detalles! Y PIENSA en DÓNDE colocas los elementos de tu pieza. Esto se llama composición y se puede utilizar la perspectiva... estos elementos detallados pueden formar una pieza ganadora y están ilustrados maravillosamente por nuestros ganadores del concurso 2018-2019, Meadha (segundo grado) y Cooper (quinto grado).



¡Hazlo COLORIDO! ¡Pero no te olvides de la teoría del color y el contraste! Esto es como los colores resaltan y se “leen” uno al lado del otro. Si se usa correctamente, puede hacer que tu personaje y el problema se destaquen, ¡tal como lo hizo Mia cuando ganó en 2017-2018 cuando era estudiante de tercer grado!



¡Sé creativo! Collage, tiza, pintura, rotuladores, crayones... ¡no te limites! ¡Mira las texturas que Earnestine usó para mostrar la contaminación con su trabajo ganador de 2019-2020! Earnestine era una niña en edad preescolar. ¡Y ella no dejó que eso la limitara!